

## **Kunst um zu leben**

### **3. September, Altach: Finissage der Maria-Hafner-Ausstellung in Altach mit Tanz und Musik**

“Das Sexuelle und das Heilige sind nicht getrennt”, notiert die Malerin und Maltherapeutin Maria Hafner zu ihrem Zyklus über das “Hohe Lied”, die Sammlung von Liebesgedichten im Zentrum der Bibel. Die Mappe ist neben Glasfenstern und Acrylmalerei Teil der Ausstellung im Pfarrzentrum Altach. Zum Ausklang der sommerlichen Schau gibt es am Sonntag, 3. September 2023, Tanz, Musik und eine Lesung von Texten Hafners und ihrer Freundinnen.

Die Schweizerin (1923 – 2018), selbst lange krank und allein lebend, hat als Künstlerin und als Mensch nur interessiert, was lebendig macht, was “jeden einzelnen Menschen seine ureigenen Möglichkeiten entdecken lässt”. So entdeckt sie den Mann aus Nazaret, Frauengestalten der Bibel und der Mythologie, die kosmische Vision Teilhard de Chardins, die Landschaft Israel-Palästinas, Wüste und Berg, Flora und Fauna, Vogelflug und Menschentanz. Die vermeintlich bekannte und unglaubliche Lazarus-Geschichte ist in ihrer Sicht die Auferweckung aus Verslossenheit und Hoffnungslosigkeit, Konfrontation mit dem Leben, sein explosiver Sieg: Dieses und sieben weitere zentrale Bilder aus der Serie “Jesus der Andere” hat Hafner der Pfarrgemeinde Altach vermacht. Ihre Glasfenster verwandeln im Sommer das Foyer des Pfarrzentrums in einen Raum voll Verheißung, Farbe und Licht.

Zum Abschluss der Gedenk-Ausstellung am 3. September wird die Tänzerin und Tanzpädagogin Martina Kunz-Guggenbühl (Rapperswil), eine Patentochter Hafners, zu Improvisationen von Sandra Schmid tanzen. Kunz hat ihre Ausbildung in London und Kalifornien erhalten und gibt Kurse u.a. im Lassalle-Haus in Bad Schönbrunn, die Klarinetistin Sandra Schmid (Altstätten) ist für ihre kongenialen musikalischen Interpretationen von Kunstwerken bekannt. Dazu werden Hafners eigene Gedanken zu Kunst und Leben und Texte von Gabriele Berz und Silja Walter zu hören sein.

*Pfarrzentrum Altach (Vorarlberg)*

***Sonntag, 3. September 2023, 18 Uhr***

***Leuchtende Farbigkeit – Kunst um zu leben***

*Finissage der Ausstellung 'Glasfenster und andere Bilder'*

***von Maria Hafner (1923 - 2018)***

***Martina Kunz-Guggenbühl tanzt zu***

***Improvisationen von Sandra Schmid (Klarinette)***

***Texte von Maria Hafner, Gabriele Berz und Silja Walter***

*Freiwillige Spenden*

*Anschließend Beisammensein bei Wein und Brot*

*www.mariahafner.ch*

Anhang: Impressionen



Maria Hafner, Tanzende, Glasfenster 1985  
(Foto Betty Keller)



Maria Hafner, Engel und Hirten, Glasfenster im  
Kinderspital Bethlehem, 1979



Foyer Altach Pfarrzentrum 150723,  
Foto Anna Laghos (Vernissage)



Maria Hafner, Frau vor weißen Tulpen (Acryl, 1989)